



## 1 Concepto

**Senda:** vía que se construye para transitar, procedimiento o medio para hacer o lograr algo...

“Senda305” nace del deseo de tejer una nueva urdimbre de vida en el corazón medieval de Lugo, donde cada piedra y cada vestigio hablan del paso del tiempo. Este proyecto reaviva el Pazo de Doña Urraca y las fachadas históricas adyacentes, al tiempo que incorpora edificaciones contemporáneas que dialogan con la tradición gallega. Más que una simple rehabilitación o expansión, ‘Senda305’ plantea un paseo sensorial: un recorrido que entrelaza la dimensión pública y la privada, lo arqueológico y lo cotidiano, bajo la cambiante luz gallega.

La plaza emergente, resuelta como una topografía amable, salva el desnivel entre Rúa do Moucho y Rúa do Miño mediante suaves rampas que invitan a detenerse, conversar y contemplar. En su centro, un jardín trazado con setos, árboles y plantaciones evoca y reproduce la huella presumible de las ruinas romanas enterradas, ofreciendo un bosque mínimo donde el visitante percibe muros y pilares antiguos como si emergieran del suelo. Esta “arqueología verde” anticipa futuras excavaciones y conecta, en cada estación, con la identidad histórica de la ciudad.

En el frente edificatorio, las antiguas construcciones de muros de carga y estructura de madera dialogan con volúmenes nuevos: edificios AB y C (con locales en planta baja y viviendas protegidas en altura), donde la bioclimática se convierte en poesía habitable. Espacios buffer acristalados actúan como pulmones climáticos: galerías sombreadas al oeste para refrescar los veranos crecientes, invernaderos al sur que capturan la luz y abrigan en invierno. Estos espacios extra, integrados en la piel de cada vivienda, promueven ventilación cruzada y amplían el confort interior, ofreciendo vistas de sobre la plaza, el pazo y la muralla.

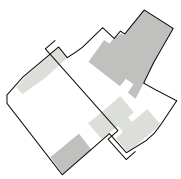
La rehabilitación de Miño 19-21 asume el reto normativo de VP incorporando patios interiores y una distribución optimizada que garantice una excelente iluminación y ventilación. El Pazo, conectado con la calle Miño, es liberado de añadidos y reformas superfluas que dificultan su lectura espacial, acogiendo potenciales espacios expositivos, y ganando un núcleo de escaleras y ascensor que vertebrará el itinerario museístico.

En su conjunto, “Senda305” propicia la regeneración urbana del barrio de A Tinería, alineándose con las políticas de “reverdecir la ciudad” y con los preceptos de la neuro-arquitectura y la sostenibilidad medioambiental y climática. Cada elemento —el Pazo revivido, las viviendas adaptables, los contornos arqueológicos verdes y la gran plaza transitible— se fusiona para crear un relato urbano que invita a caminar, aprender y pertenecer. Así, este proyecto promete no solo un espacio de paso, sino un corazón palpitante, puente entre la memoria histórica y la vida contemporánea de Lugo.

## 3 alzados\_1/250



Sección transversal hacia Pazo, cortando por edificios C y AB.

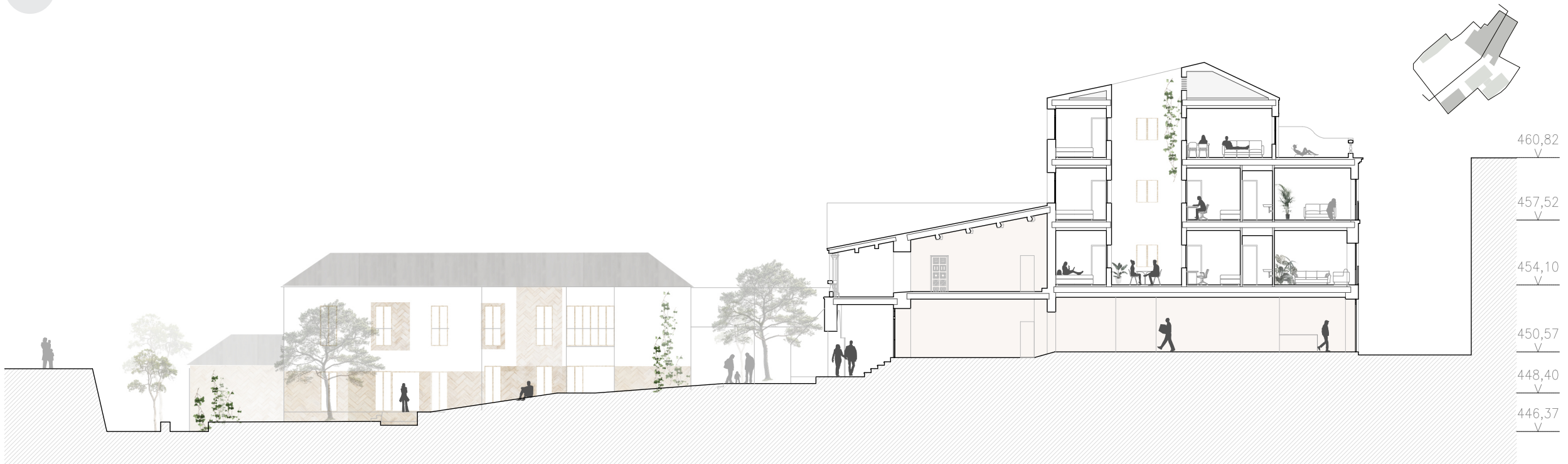


Vista aérea del conjunto



## 2 implantación\_1/250

Vista desde la paseo de muralla hacia la nueva plaza.



Sección longitudinal por Miño 21 y Pazo hacia Edificio C.



Sección longitudinal por Miño 19 hacia Edificio AB.