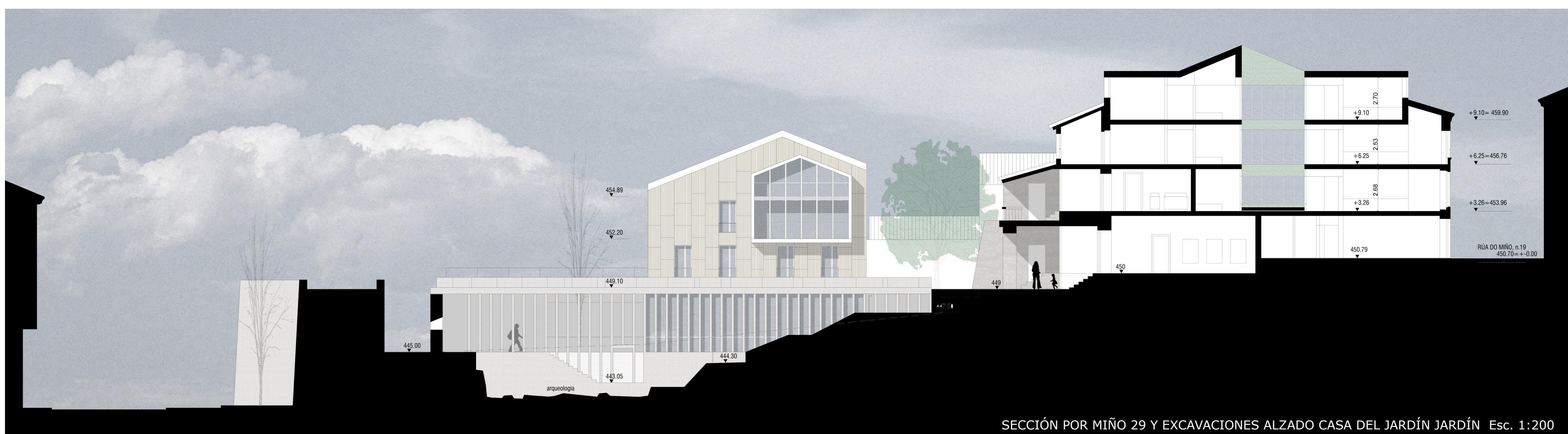




SECCIÓN POR MIÑO 29 Y EXCAVACIONES ALZADO CASA DEL JARDÍN JARDÍN Esc. 1:200

VIVIENDAS EN RÚA FALCÓN

La nueva edificación se divide en dos, adaptándose a la escala del tejido medieval. El edificio B se sitúa a continuación de los dos existentes en esta calle. Adopta su mismo ancho se eleva escalonadamente en altura, imitando a sus vecinos. El edificio A, en paralelo con el B, utiliza la misma crujía para mantener la escala del entorno. Una cesura entre ambos que es el núcleo de comunicaciones permite esta dualidad con un único núcleo.

Estas edificaciones constituyen la fachada principal de la nueva plazuela que se ha creado para abrir el entorno del Pazo. Por ello, sus accesos se realizan a través de la Plaza y en sus plantas bajas tienen locales que podrán gozar del nuevo espacio público generado.

CASA DEL JARDÍN DEL PAZO

Este nuevo volumen se eleva sobre una estructura puntual al lado de las excavaciones, y completa la edificación existente resolviendo la medianera. Hablando un lenguaje similar al de los edificios A y B, este nuevo volumen se alinea con el colindante, pero se gira hacia el interior del jardín, ofreciendo su galería a éste. Nos va a servir también para realizar el contacto con las excavaciones, pues en su planta baja, alojará una sala para exposiciones o trabajos relacionados con los restos, Centro de Interpretación Domus, lo hemos llamado, así como una escalera que nos acerca a la villa romana descubierta.

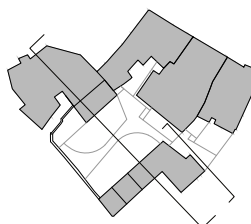


La Plazuela que hemos diseñado entre el Pazo y las nuevas edificaciones de la Rúa Falcón, es lugar de encuentro del barrio y también paseo de visitantes en el recorrido que desde la Porta Miñá lleva a la Catedral, camino lento a través del Jardín del Pazo con sus restos romanos y el Centro de Interpretación, la Rúa Falcón, la Oficina de Turismo, la Rúa Catedral.

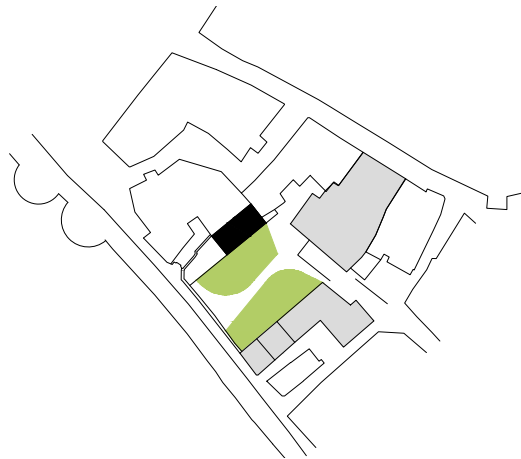
Se configura como una apertura en el entramado, una sorpresa, una entrada de luz, un espacio amable situado al sur, con unos árboles, sus bancos y terraza tal vez de un café.



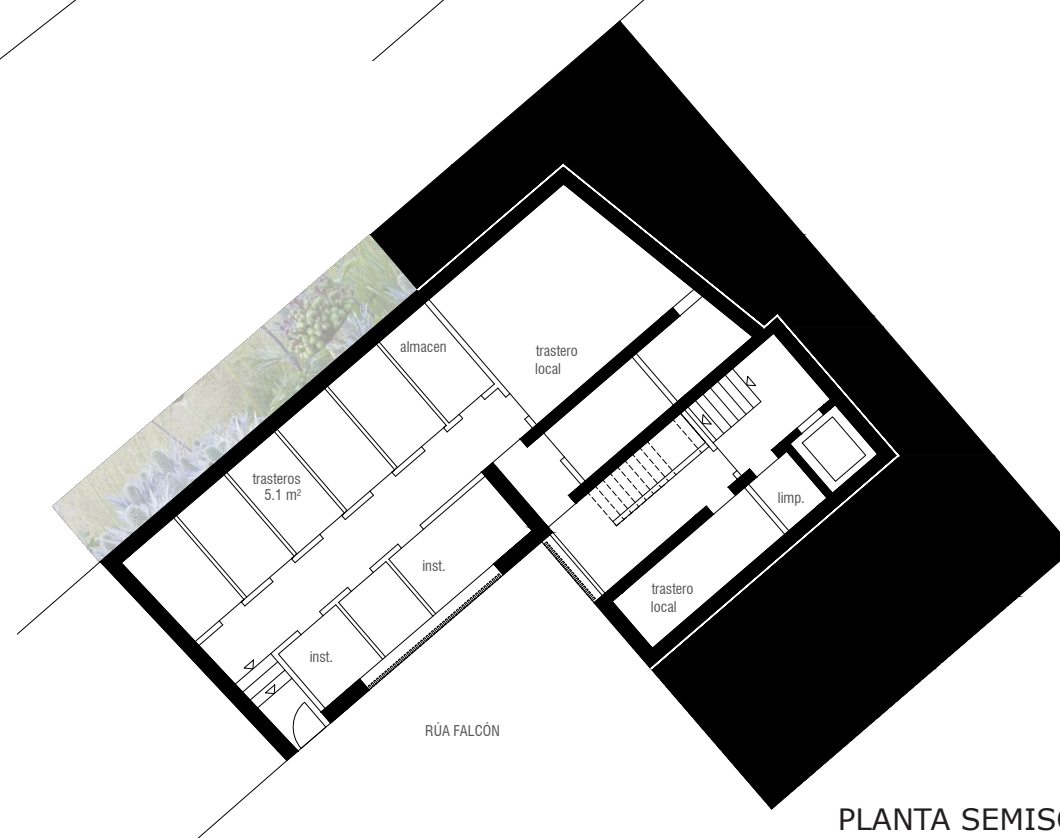
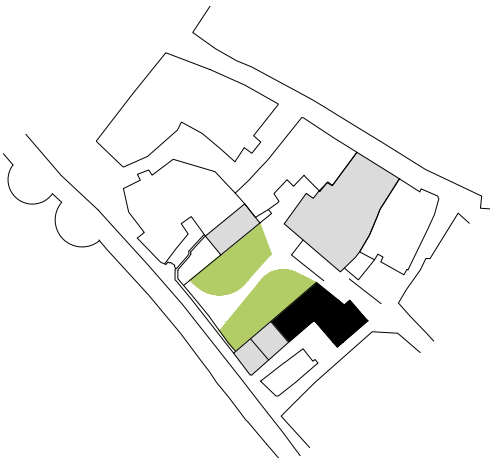
ALZADO FALCÓN A LA PLAZUELA Esc. 1:200



EDIFICIO C
CASA DEL JARDÍN



EDIFICIO A-B
FALCÓN 14,16,18



PLANTA SEMISÓTANO

LAS GALERÍAS

es un elemento arquitectónico de la memoria histórica, que se reinterpreta en clave moderna gracias a nuevos materiales y tecnologías disponibles, convirtiéndose en figura identitaria que caracteriza toda la intervención. Como grandes miradores hacia el sur, se recuperan las vistas hacia la muralla y más allá las huertas, aquellas que algún momento seguramente disfrutó el Pazo de Doña Urraca.



SECCIÓN POR CASA DEL JARDÍN Y FALCÓN. ALZADO DEL PAZO Esc. 1:200